

SPU/ ٢٠١٧/٣/٢٥ معاً

جامعة دمشق - كلية الصيدلة

مذكرات (٢) / الغسولات

2.

جامعة دمشق - كلية الصيدلة - قسم الصيدلانيات

الدكتور: عيسى حسن

الغسولات المغذية للشعر وفروة الرأس

HAIR LOTIONS

الشعر:

مقدمة: يعتبر الشعر من أكثر الأعضاء التي يهتم بها الإنسان بشكل يومي، وان غالبية الناس يعتقدون أن غذاء الشعر يكون من الخارج وذلك باستخدام مستحضرات تجميلية مثل: الكريمات المغذية والمصففة للشعر وأنواع الشامبو المختلفة والغسولات الزيتية والمائية ومكيفات الشعر وغيرها من المستحضرات الموضعية التي تعطي للشعر بعضًا من الحيوية والغزارة والنعومة واللمعان وسهولة التسريح ، ولكن يجب أن نعلم بأن غذاء الشعر الأساسي هو تماماً كغذاء الجسم يتم عبر الأغذية التي يتناولها الشخص لذلك علينا أولاً الاهتمام بنظام غذائي صحي مناسب.

فيزيولوجيا وبنية الشعر : تتألف الشعرة من مكونين أساسيين هما:

- **الطبقة cuticle:** التي تحيط بالقشرة cortex وهي تتتألف من خلايا ترتبط بعضها بمادة لاصقة خلوية وهي تحتوي ٥-٧ طبقات.
- **القشرة cortex:** تضم بشكل أساسي الخيوط الليفية الدقيقة المكونة من خلايا كيراتينية متراوحة مرتبطة أيضاً مع بعضها بمادة داخل خلوية والقشرة على نوعان: النوع الأول Para وهو المسيطر ويحوي على عنصر الكبريت S مع جسور متصالبة والنوع الثاني: Ortho وهو موجود بشكل زهيد جداً في القشرة . تحتوي القشرة على الميلاتين وهو الصباغ الطبيعي للشعر وهو مشتق من الحمض الأميني التيروزين وينتج هذا الصباغ من الخلايا الميلاتينية المتوضعة في بصلة الشعرة وفي الغمدخارجي للجريب الشعري ، و الميلاتين هو الذي يعطي للشعر لونه الطبيعي وذلك حسب نوعه وكميته وتوزعه في الشعر، وهو أي الميلاتين عبارة عن بوليمر عالي الوزن الجزيئي.

التركيب الكيميائي للشعر : يتربّك الشعر من:

٨٥% كيراتين ، ٧% ماء ، ٣% ليبيدات ، ٢-٣% ميلاتين ، وآثار زهيدة جداً من بعض المعادن مثل (المنيوم، كروميميوم ، زنك ، مغنتيوم ، منغنيز، نحاس و حديد) و يشكل عنصر الزنك النسبة الأعلى من بين هذه المعادن النادرة (٢٢ ملغم/١٠٠ غ) من تركيب الشعر.

الكيراتين: وهو العنصر الأساسي المكون للشعرة وهو يتتشكل من تكافث ١٨ حمض أميني من أهمها الحموض الأمينية التالية: حمض السيسبيتين ١٢,٥% وحمض الميتيونين + حمض الغلوتاميك ١٣%.

دورة نمو الشعر : تملك فروة الرأس الصحبة حوالي ١٠٠٠٠٠ - ١٥٠٠٠٠ شعرة وتمر دورة

النمو بثلاثة أطوار هي:

١. طور الفعالية : و فيه تنمو وتتجدد الأنسجة. ان ألياف الشعر تصل الى طول نهائي يحدده فترة طور الفعالية.

٢. طور انتقالي : حيث يتحرك الشعر المتشكل حديثا نحو سطح الجلد، وفيه يحدث تساقط الشعر.

٣. طور الراحة: وفي هذا الطور يبقى الشعر كامل التشكيل وجريب الشعر متصلا بقاعدته .

حيث نجد في أي وقت بأن %٨٥ من شعر الرأس في طور الفعالية و %١٣ في طور الراحة و %٣ من الشعر موجود في الطور الانتقالي.

ظاهرة تساقط الشعر :

ان معدل نمو الشعرة الطبيعي هو تقريبا (١سم) في الشهر. حيث تتساقط في كل يوم ١٠٠ شعرة تقريبا لكنها تعود وتنمو مرة أخرى وان خسارة (تساقط) الشعر ترتبط بعوامل عديدة ومتعددة منها:

١. العامل الوراثي.

٢. تركيز بعض الهرمونات في الجسم.

٣. نقص البروتينات في الجسم.

٤. أفراد منع الحمل و كثرة الارضاع والانجاب.

٥. التوتر العاطفي والنفسي.

٦. بعض الالتهابات النوعية المتعلقة بفروة الرأس مثل مرض: الثعلبة والسعفة الجازة والجذام.

٧. بعض الأدوية المضادة للكآبة والجرعات العالية من ال Vit.A والمعالجة الكيميائية والشعاعية (أدوية السرطان).

٨. أسباب مرضية مثل: (اضطرابات الغدة الدرقية، فقر الدم، نقص عنصري الحديد والزنك في الدم ، مرض السرطان.....الخ)

٩. الفروة غير الصحية وقشرة الرأس المتوضعة والجفاف الشديد لفروة الرأس.

أنواع الشعر: بشكل عام توجد ثلاثة أنواع من الشعر:

١. الشعر العادي: وهو يحاط عادة بطبقة معتدلة من المواد الدهنية.
٢. الشعر الدهني: و يتميز بنشاط زائد في إفراز الغدد الدهنية وذلك نتيجة لغيرات هرمونية أو أسباب مرضية، وهذا النوع من الشعر يبدو دبقاً و سريعاً اتساخ وكثيراً ما يصاحب بوجود قشرة في الرأس.
٣. الشعر الجاف: ويتميز بنقص في إفراز الغدد الدهنية الموجودة في فروة الرأس وذلك نتيجة لغيرات هرمونية أو أسباب مرضية أو أسباب مناعية مكتسبة أو استعمال مواد كيميائية مثل: (صبغات الشعر الصناعية، كي الشعر، الميش ، التعرض المديد لأشعة الشمس المباشرة...الخ)، وهذا النوع من الشعر يكون عادة فقداً للمعان والحيوية وصعب التسريح ويعاني من مشاكل في التقصف.

غسولات الشعر :

هي أشكال صيدلانية سائلة يمكن أن تكون بشكل مستحلب ز/م أو م/ز منخفضة إلى متوسطة اللزوجة أو بشكل محليل مائي أو زيتية صرفة، وهي معدة للاستعمال الخارجي على الشعر وفروة الرأس وتحتوي على عدة مواد فعالة أهمها:

وهي تسبب احمرار للجلد بالإضافة إلى الإحساس بالدفء لأنها تحفز خروج الدم إلى سطح الجلد حيث تنشط الدورة الدموية في مكان تطبيقها، كما أنها تحرض النمو في الجريبات الشعرية في فروة الرأس ومثال عليها ذكر:

- خلاصة الفليفلة capsicum extract: ويسمح باستخدامها حتى تركيز ٢,٥٪ في المستحضر.
- خلاصة قشور الكينا Cinchona barks: وتستعمل بتركيز حتى ٢٪ في الغسولات والشامبو.
- الأمونيا NH3: وتستعمل بتركيز حتى ٦٪ على شكل غسولات شعر مائية.
- المواد المطهرة Antiseptics: مثل سالسيليك أسيد بتركيز ٥٪، الريزورسينول ٥٪، ومعظم المطهرات تستخدم بتركيز أقل من ١٪ بسبب تأثيرها المخرش على فروة الرأس.
- زيت أوراق أكليل الجبل (Rosemary oil) (يحوي على مواد منشطة للدورة الدموية في فروة الرأس).

وتحتوي على الزيوت الدهنية و تستعمل في حالة الشعر الجاف ومنها الليستين، الريزورسينول....الخ.

هناك زيوت نباتية كثيرة تستخدم في تغذية الشعر و لاعطائه الحيوية واللمعان

و جعله سهل التسريح ذكر منها:

- زيت اللوز Almond oil: وله خواص ممتازة مطرية ومغذية للشعر و محتواه من الفيتامينات (A, E) يعطي الشعر نعومة دائمة و سهولة في التسريح.
- زيت الزيتون Olive Oil: مغذي ومطري جيد للشعر لكن لزوجته أقل من لزوجة زيت اللوز.
- زيت البابونج Chamomil Oil: يساعد في ثبات لون الشعر الطبيعي ويضفي عليه اللمعان.
- زيت الصبار Aloe vera Oil: مغذي جيد يجعل الشعر مطاوعاً للتسرير وبراها.
- زيت الخروع Castor Oil: يساعد في نمو الشعر وجعله كثيفاً (رائحته غير مستحبة !!!).
- في أغلب الأحيان تتوافر في الأسواق مستحضرات لغسولات زيتية تحوي مزيجاً من عدة زيوت نباتية.

١. Vit.B5: وهو ضروري لنمو الشعر و الحفاظ على صحة فروة الرأس، كما أنه يحسن من مقاومة الشعر، ويستخدم بتركيز بحدود ١٪.

٢. Vit.A: يقلل من اضطرابات الجلد و يعمل كمضاد تقرن (العلاج القشرة)، وهو يحت على افراز الغدد الدهنية من دون أن يزيد نشاطها عن المعدل الطبيعي، كما أنه مهم للمuhan الشعر.

٣. Vit.E: يقوى الدورة الدموية في فروة الرأس عن طريق تفعيله لزيادة تدفق الدم، وله تأثير على الخلايا الضامة فيجلة الرأس، موجود في العديد من الزيوت الطبيعية مثل: زيت الزيتون، زيت الذرة، زيت عباد الشمس، زيت الصويا ، زيت اللوز، زيت بذر الكتان ، زيت حبة البركة ، زيت الخروع الخ.

٤. Vit.F: هو يحوي على حموض دسمة غير مشبعة يختزنها الكبد بنسبة ٣-١٪، وهو يؤمن الصحة للشعر ونقصانه يؤدي لتساقط الشعر وقصه وجفافه.

مكونات الغسولات الزيتية:

- طور زيتى وطور مائي وعامل استحلابي (في حالة المستحلبات).
- عوامل رافعة للقואم أو لزوجة: مثل الغليسرين - بروبيلين غليكول - ميتيل سيللووز - وكربوكسي ميتيل سيللووز، الهدف منها تسهيل الالتصاق على الشعر و زيادة لزوجة المستحضر.